



VERBANDSINFORMATION

## ***Ausstellung: Mit Kunst bauen. Kunst-am-Bau – Praxis in Sachsen***

Der LBK Sachsen zeigt im Zentrum für Baukultur (Zfbk) Sachsen im Kulturpalast in Dresden eine Ausstellung zur Kunst am Bau, in Kooperation mit der Architektenkammer und mit Unterstützung des Staatsbetriebes Sächsisches Immobilien- und Baumanagement (SIB). Die Ausstellung verdeutlicht das Engagement des Freistaates Sachsen für die Realisierung von Kunst im Rahmen von Landeshochbaumaßnahmen, indem der Freistaat seit 1991 zeitgenössische bildende Kunst nach dem Abschnitt K7 „Beteiligung bildender Künstler (Kunst am Bau)“ der RL Bau fördert. Die Ausstellung soll einen Einblick in diese Praxis der Einbindung von künstlerischer Fachlichkeit in öffentliche Bauvorhaben geben, um sie als Element der Baukultur und Bereicherung des öffentlichen Lebens weiter zu motivieren.

Neben Entwurfsmaterialien eines beispielhaften Kunst am Bau-Wettbewerbes werden die künstlerischen Ergebnisse der vom SIB realisierten Hochbaumaßnahmen der letzten fünf Jahre in einer digitalen Zusammenstellung gezeigt.

Um auch einen Blick auf Kunst im öffentlichen Raum in den sächsischen Regionen unabhängig von staatlichen Bauten zu werfen, werden in einer weiteren digitalen Zusammenstellung Beispiele aus kommunalem Engagement bzw. Eigeninitiative vorgestellt, um die kommunikativen Potenziale hervorzuheben und solche Initiativen weiter anzuregen.

**Zeitraum:** 2. bis 31. Oktober 2020

**Vernissage:** Donnerstag, 1. Oktober 2020, 19 Uhr

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Samstag 13 bis 18 Uhr (Eintritt frei)

**Ausstellungsort:** Zfbk – Zentrum für Baukultur Sachsen im Kulturpalast Dresden, Schloßstraße 2, 01067 Dresden, Eingang über Galeriestraße oder das Foyer im Kulturpalast

Im Anschluss wird die Ausstellung in adaptierter Form im Kammerbüro Leipzig der Architektenkammer Sachsen gezeigt.

**Eröffnung:** 11. November 2020, 18 Uhr, Dorotheenplatz 3, 04109 Leipzig

### **Rahmenprogramm :**

Di, 6. Oktober, 19 Uhr: Künstler-Architekten-Gespräch

Di, 13. Oktober, 17 Uhr: Podiumsdiskussion in der Architektenkammer Sachsen

Sa, 17. Oktober, 11 Uhr: Campusrundgang TU Dresden Kunst am Bau

Di, 27. Oktober, 13-17 Uhr: Ferienworkshop für Kinder

Fr, 30. Oktober, 15 Uhr: Fahrradrundfahrt Uni Leipzig, HTWK und HMT

Details zum Rahmenprogramm folgen unter:

[www.lbk-sachsen.de/ausstellung-mit-kunst-bauen](http://www.lbk-sachsen.de/ausstellung-mit-kunst-bauen) bzw. [www.zfbk.de/portfolio/mit-kunst-bauen/](http://www.zfbk.de/portfolio/mit-kunst-bauen/)

## **Präsentation der Werkdatenbank Bildende Kunst Sachsen**

Im Victor-Klemperer-Saal der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) findet am 28. September 2020 um 10 Uhr eine öffentliche Präsentation der Werkdatenbank Bildende Kunst Sachsen im Beisein der Staatsministerin für Kultur und Tourismus, Barbara Klepsch, statt. Anhand von Berichten aus der Praxis durch den LBK Sachsen und seine regionalen Tutor\*innen sowie Künstler\*innen und Nach-

lassbewahrenden wird für Publikum, Künstler\*innen und Presse die Werkdatenbank als Werkverzeichnisinstrument öffentlich vorgestellt und vermittelt. Auch das Team der Koordinierungsstelle für Künstlernachlässe im Freistaat Sachsen ist anwesend.

Aufgrund der aktuellen Situation ist eine Anmeldung erforderlich unter:  
*kontakt@lbk-sachsen.de*

---

CORONA

---

## **Förderprogramme des Bundes im Rahmen von NEUSTART KULTUR laufen an**

Mit NEUSTART KULTUR hat die Bundesregierung ein milliardenschweres Rettungs- und Zukunftspaket für den Kultur- und Medienbereich aufgelegt. Es richtet sich vor allem an Kultureinrichtungen, die überwiegend privat finanziert werden. Die verschiedenen Förderprogramme laufen nun sukzessive an, die Mittel werden dabei hauptsächlich über die Kunstfonds, die Kulturstiftung des Bundes und der Länder und über Kulturverbände verteilt. Unter folgendem Link kann man sich tagesaktuell über den Start und die Förderziele der einzelnen Programme informieren:

[www.bundesregierung.de/breg-de/bundesregierung/staatsministerin-fuer-kultur-und-medien/neustart-kultur-startet-1767056](http://www.bundesregierung.de/breg-de/bundesregierung/staatsministerin-fuer-kultur-und-medien/neustart-kultur-startet-1767056).

Auch der Deutsche Kulturrat hat eine gute Übersicht der Programme für alle Sparten erstellt:  
[www.kulturrat.de/corona-pandemie/neustart-kultur/](http://www.kulturrat.de/corona-pandemie/neustart-kultur/).

Einzelne Programme, die für die Sparte Bildende Kunst von Belang sind, werden im Folgenden kurz vorgestellt.

---

## **Sonderförderprogramm 20/21 der Stiftung Kunstfonds**

Im Rahmen des von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien initiierten Hilfspakets NEUSTART KULTUR hat die Stiftung Kunstfonds zusätzlich zu ihren laufenden Förderprogrammen das Sonderförderprogramm 20/21 ausgeschrieben, für das bis zu 9 Mio. Euro zur Verfügung stehen. Es unterstützt bildende Künstler\*innen unmittelbar durch Stipendien, damit sie – den Ausnahmezustand der Corona-Zeit reflektierend – alternative Zukunftsideen und Projekte entwickeln und produzieren können. Vermittlungsplattformen für bildende Kunst, vor allem kleinere Institute wie Kunstvereine, Off-Räume und Produzentengalerien, die vom Lockdown besonders betroffen sind, können einen finanziellen Zuschuss erhalten und neu starten.

Das Sonderförderprogramm 20/21 bietet drei Antragsmöglichkeiten:

### **1. Stipendium für bildende Künstler\*innen mit Kindern unter 7 Jahren**

Hierfür ist die Antragsfrist bereits abgelaufen.

### **2. Stipendium für bildende Künstler\*innen**

Dauerhaft in Deutschland lebende freischaffende, solo-selbstständige bildende Künstler\*innen können sich für ein halbjährliches Stipendium in der Höhe von 9.000 Euro bewerben, zahlbar in sechs Monatsraten von Oktober 2020 bis März 2021.

Bewerbungsfrist: 10. September 2020

### 3. Projektförderung für kunstvermittelnde Akteure

Kunstvermittelnde Akteure (z. B. Künstler\*innenräume, Produzentengalerien, Kunstvereine, Projekträume, solo-selbständige Akteur\*innen) können sich für eine Projektförderung bewerben, die die Vermittlung von bildender Kunst – sei es durch Gespräche, App + Video, Ausstellung, Verleih, Verkauf, Workshops etc. – nachhaltig mit innovativen und unkonventionellen Ideen anregen und an der Kunst vorzugsweise niederschwellig teilhaben lassen. Die Projekte sollen im Zeitraum zwischen Oktober 2020 und Dezember 2021 stattfinden, ein Zuschuss bis max. 50.000 Euro (Vollfinanzierung, kein Eigenanteil erforderlich) kann beantragt werden. Bewerbungsfrist: 14. September 2020

Die Bewerbung im Sonderförderprogramm 20/21 erfolgt ausschließlich online über das Antragssystem der Stiftung Kunstfonds. Detaillierte Informationen zu den Antragsmöglichkeiten, Hinweise zur Antragstellung und die Vergaberichtlinien finden Sie auf der Website [www.kunstfonds.de](http://www.kunstfonds.de).

---

## ***Programm für digitale Interaktionen „dive in“ der Kulturstiftung des Bundes***

Das Programm „dive in“ der Kulturstiftung des Bundes richtet sich an Kulturinstitutionen aller künstlerischen Sparten, an Gedenkstätten, Bibliotheken, Soziokulturelle Zentren, Archive sowie Festivals. Ziel ist es, diese Einrichtungen darin zu unterstützen und zu motivieren, mit innovativen digitalen Dialog- und Austauschformaten auf die aktuelle pandemiebedingte Situation zu reagieren. Die Kulturstaatsministerin fördert das Programm im Rahmen von NEUSTART KULTUR mit fünf Millionen Euro.

Für die Vorhaben können Fördermittel in Höhe von bis zu 200.000 Euro beantragt werden, wobei die Mindestfördersumme 50.000 Euro beträgt. Die Projekte müssen eine durch Eigen- und/oder

Drittmittel gesicherte Finanzierung von 10% an den Gesamtkosten erbringen.

Förderanträge können bis zum **30. September 2020** ausschließlich über das Online-Antragsformular eingereicht werden. In digitalen Veranstaltungen können sich Interessierte über die Ziele und Förderbedingungen des Programms informieren und Fragen stellen. Die Informationsveranstaltungen finden statt am 7./14./21. sowie 28. September 2020.

Anmeldung bitte unter: [dive-in@kulturstiftung-bund.de](mailto:dive-in@kulturstiftung-bund.de)

Weitere Informationen finden Sie hier:

[https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/nachhaltigkeit\\_und\\_zukunft/detail/dive\\_in.html](https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/nachhaltigkeit_und_zukunft/detail/dive_in.html)

---

## ***Unterstützung pandemiebedingter Investitionen für überwiegend privat finanzierte Einrichtungen***

Mit insgesamt 250 Millionen Euro fördert die Bundesregierung investive Schutzmaßnahmen in Kulturinstitutionen, deren regelmäßiger Betrieb nicht überwiegend von der öffentlichen Hand finanziert wird, darunter auch Heimatmuseen, private Museen, Ausstellungshäuser und öffentlich zugängliche Gedenkstätten. Unterstützt werden zum Beispiel Sicherungsmaßnahmen in Kassenbereichen oder auch der Umbau von Lüftungsanlagen oder Sanitärbereichen. Eine Antragstellung läuft über den Verband Deutscher Archäologen (DVA) ([www.dvarch.de](http://www.dvarch.de)), eine Antragstellung war bis Redaktionsschluss noch nicht möglich. Auf der Internetseite des DVA finden Sie die Fördergrundsätze.

Für Kulturzentren, Literaturhäuser und soziokulturelle Zentren sowie für soziokulturelle Träger, die ihre Veranstaltungen dezentral durchführen, läuft die Antragstellung über den Bundesverband Soziokultur, ab dem 1. September soll dort die Antragstellung möglich sein.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.neustartkultur.de/nk/](http://www.neustartkultur.de/nk/)

## ***Erhöhung des Ankaufsetats für die Sammlung der Bundesrepublik Deutschland***

Die Kulturstaatsministerin hat den Ankaufsetat der Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland im Rahmen von NEUSTART KULTUR um 2,5 Millionen Euro auf 3 Millionen Euro erhöht. Die unabhängige Ankaufkommission wird nicht nur auf Kunstmessen, sondern gerade jetzt auch bei Galerien sowie bei Künstlerinnen und Künstlern, sofern diese nicht von einer Galerie vertreten werden, im gesamten Bundesgebiet direkt kaufen. Der Wert eines erworbenen Kunstwerks soll im Regelfall 20.000 Euro nicht überschreiten. Eine Bewerbung um Ankäufe ist nicht möglich. Die Ankaufkommission wird sich am 11. September 2020 in Berlin treffen, um das weitere Verfahren abzusprechen. Die rund 150 anzukaufenden Kunstwerke sollen später deutschen Museen als Leihgabe des Bundes zur Verfügung gestellt werden.

---

## ***Soforthilfe-Zuschuss „Härtefälle Kultur“ – 30 Millionen für freie Träger***

Mit dem Zuschuss unterstützt der Freistaat Sachsen freie Träger im Bereich Kunst und Kultur, die infolge amtlicher Maßnahmen während der Corona-Pandemie mit Einschränkungen konfrontiert sind, die sich auf ihre wirtschaftliche Leistungsfähigkeit auswirken. Im Rahmen der Förderung können Sie Liquiditätsbedarf geltend machen, der aus unabweisbaren Einnahmeausfällen (coronabedingte Mindereinnahmen) und/oder notwendige zusätzliche Betriebsausgaben entsteht. Die Höhe des einmaligen Zuschusses beträgt je nach erklärtem Liquiditätsbedarf bis zu 10.000 Euro. Können Sie einen höheren Liquiditätsbedarf nachweisen, kann der Zuschuss bis zu 50.000 Euro betragen. Anträge können **bis spätestens 20. November 2020** über die Website der SAB gestellt werden. [www.sab.sachsen.de](http://www.sab.sachsen.de)

---

## ***Weitere geplante Programme im Rahmen von NEUSTART KULTUR***

Der Bundesverband Bildende Künstlerinnen und Künstler e.V. wird gemeinsam mit dem Deutschen Künstlerbund e.V. das Hilfsprogramm „**Neustart für Bildende Künstlerinnen und Künstler**“ umsetzen. Das Programm zielt auf die berufliche Stärkung und Entwicklung bildender Künstler\*innen, vor allem im Bereich Digitalisierung, ab.

Für die **Förderung von Galerien** stellt die Kulturstaatsministerin im Rahmen von NEUSTART KULTUR voraussichtlich über die Stiftung Kunstfonds insgesamt 16 Millionen Euro zur Verfügung. Ziel ist, die Kultur- und Vermittlungsarbeit von Galerien als wesentliche Partner von Künstlerinnen und Künstlern zu stärken.

Darüber hinaus wird die Kulturstaatsministerin exemplarisch eine von der Art Cologne entwickelte Digitalplattform für Verkäufe von Kunstwerken, die „**Art Cologne Online Sales**“, mit bis zu 500.000 Euro fördern. Die Plattform soll im April 2021 als „digitale Verlängerung“ der Art Cologne 2020 starten.

Mit dem Programm **KULTUR.GEMEINSCHAFTEN** wollen die Kulturstaatsministerin und die Kulturstiftung der Länder ab Mitte September insbesondere kleinere, auch ehrenamtlich geführte Kultureinrichtungen und Projektträger bei der Entwicklung digitaler Angebote mit insgesamt 11 Millionen Euro fördern.

In Vorbereitung ist eine **Förderung zur weiteren Digitalisierung des Rechtemanagements von Verwertungsgesellschaften**. Ziel ist es, die Rechtswahrnehmung zu verbessern und Ausschüttungen an die Berechtigten (wie Künstlerinnen und Künstler) schneller, einfacher und präziser zu gestalten.

Die BKM stellt zudem neben dem NEUSTART-Programm kurzfristig über 60 Millionen Euro für **Digitalisierungsmaßnahmen von Kulturinstitutionen des Bundes** bereit. Mit bis zu 100 Millionen Euro sollen pandemiebedingte Mehrbedarfe der vom Bund regelmäßig geförderten Kultureinrichtungen und -projekte in den Jahren 2020 und 2021 aufgefangen werden.

Für diese Programme war eine Antragstellung bis Redaktionsschluss noch nicht möglich.

## Grundsicherung

Der vereinfachte Zugang zur Grundsicherung im Rahmen des Sozialschutzpakets wurde bis zum 30.09.2020 verlängert. Informationen dazu finden Sie hier: [www.arbeitsagentur.de/m/corona-grundsicherung/](http://www.arbeitsagentur.de/m/corona-grundsicherung/). Das Jobcenter Dresden stellt einen Musterantrag zur Verfügung ([www.dresden.de/de/wirtschaft/arbeiten/arge/sonderseite-corona-musterantraege.php](http://www.dresden.de/de/wirtschaft/arbeiten/arge/sonderseite-corona-musterantraege.php))

---

## 2. Antragsphase für Denkzeit-Stipendien der Kulturstiftung

Freiberuflich tätige Kunst- und Kulturschaffende können sich weiterhin um ein Denkzeit-Stipendium bei der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen bewerben. Die Stipendien sind mit je 2.000 Euro dotiert und sollen in der gegenwärtigen Corona-Pandemie dabei unterstützen, zukunftsweisende Konzepte und Formate zu entwickeln. Insgesamt stehen für das Programm 5 Millionen Euro zur Verfügung. Antragsberechtigt sind neben freiberuflich tätigen Künstler\*innen auch freiberuflich tätige Kulturbeschäftigte wie etwa Kulturmanager\*innen, Kurator\*innen und Kunstpädagog\*innen.

---

### KULTURELLE BILDUNG

---

## KULTURLICHTER – Deutscher Preis für kulturelle Bildung

Kulturstaatsministerin Monika Grütters und die Kulturstiftung der Länder haben einen neuen Preis für digitale kulturelle Bildung ins Leben gerufen. Ziel ist es, mit der Auszeichnung die Umsetzung erfolgversprechender Konzepte auf diesem Gebiet zu fördern. Der Preis soll zudem den Austausch und den Wissenstransfer im Bereich kulturelle Vermittlung verstärken. Bewerbungen können sich Kultureinrichtungen und -akteure, die ein innovatives Bildungsprojekt umsetzen möchten.

Bewerbungsfrist: 16. Oktober 2020 / Weitere Informationen: [www.kulturlichter-preis.de](http://www.kulturlichter-preis.de)

---

### STELLENAUSSCHREIBUNGEN

---

## W3-Professuren an Kunsthochschulen in Sachsen

An der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig ist zum 1. Oktober 2021 die **W3-Professur für performative Künste** (m/w/d) (Kennzahl Me/45/21-2) befristet für 6 Jahre zu besetzen.

Bewerbungsfrist: **18. September 2020** / [www.hgb-leipzig.de/hochschule/stellen/](http://www.hgb-leipzig.de/hochschule/stellen/)

An der Hochschule für Bildende Künste Dresden sind zum 1. April 2021 eine **W3-Professur für Raum – Klang**, Kennziffer 1/36 und eine **W3-Professur für Malerei**, Kennzahl 1/26 zu besetzen.

Bewerbungsfristen: **15. September 2020** / [www.hfbk-dresden.de/hochschule/organisation/stellenangebote/](http://www.hfbk-dresden.de/hochschule/organisation/stellenangebote/)

---

## Praktika bei der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

Bewerben können sich Studierende kulturwissenschaftlicher bzw. kulturbezogener Studiengänge.

Details eines Praktikums werden nach einer schriftlichen Bewerbung (per Mail) im Gespräch geklärt. Geboten wird ein Praktikum mit vielfältigen Aufgaben, die – abhängig von Qualifikation und Engagement – auch in Eigenregie durchgeführt werden. Insbesondere im Bereich Kunst- und Kulturförderung sowie der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit können berufspraktische Erfahrungen gesammelt werden. Es wird eine Aufwandsentschädigung gezahlt.

Mehr Informationen: <http://www.kdfs.de/aktuelles/stellen/>

## ***Praxishilfe: Synergien nutzen***

Wie können gemeinnützige Organisationen und kleine und mittlere Unternehmen (KMU) besser als bislang in den Regionen zusammenarbeiten, um mögliche Synergien beiderseits wirkungsvoller zu nutzen? Dafür gibt es einen Leitfaden und Praxishilfen von dem Bürgernetzwerk Bürgerschaftliches Engagement: [www.b-b-e.de/aktuelles/detail/konkrete-hilfen-fuer-bessere-zusammenarbeit-zwischen-kmu-und-engagement/](http://www.b-b-e.de/aktuelles/detail/konkrete-hilfen-fuer-bessere-zusammenarbeit-zwischen-kmu-und-engagement/)

---

## ***Leitfaden: Gesamtpaket Kultur & Tourismus***

Mit dem Gesamtpaket „Kultur & Tourismus“ erfährt man, wie touristische Potenziale für Kultureinrichtungen erschlossen und genutzt werden können, Kooperationen mit Tourismusorganisationen erfolgreich umgesetzt und verschiedene Kulturtourist\*innen adressiert werden können. Es soll mit Checklisten helfen, eine eigene Tourismusstrategie entwickeln zu können. Kosten: 25 € [www.kulturmanagement.net](http://www.kulturmanagement.net)

---

## ***TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel / Thema: Dritte Orte***

Wie können neue Begegnungsorte aussehen? Wo können sie entstehen? Verschiedene Begriffe haben derzeit Konjunktur in der Debatte um Begegnungsorte: „Dritte Orte“, „Gemeinwesenzentren“, „Kulturelle Anker“ oder „Soziale Orte“. In der Mehrzahl der Orte soll es auch Kultur geben. Diesem Thema widmet sich TRAFO mit einem aktuellen Themendossier „Orte für Begegnung“.

---

## ***ÜBERLAND – Festival der (Land-)Akteure***

Ein Fest für alle Menschen, die das Landleben neugestalten und neue, kluge und kreative Lösungen für ihre Dörfer, Regionen und Kleinstädte finden – zum Feiern, Austauschen, Werken, Ausprobieren und Vernetzen. Im Fokus steht das gemeinsame Nachdenken über gesellschaftspolitische Fragestellungen. Der Kern des Festivals ist ein Open Space Format. Termin: 11.-13. September 2020 / Kühlhaus Görlitz. Die Teilnahme ist kostenlos, Anmeldung unbedingt nötig! Weitere Infos: [www.neulandgewinner.de/festival](http://www.neulandgewinner.de/festival)

---

---

**ANTRAGSTERMINE**

---

### ***Kulturraum Erzgebirge-Mittelsachsen***

Bahnhofstraße 8a, 09557 Flöha

Kultursekretär Wolfgang Kalus

Telefon: 03726 78454714

[www.kulturraum-erzgebirge-mittelsachsen.de/formulare.html](http://www.kulturraum-erzgebirge-mittelsachsen.de/formulare.html)

**Abgabe**

15.09.2020

**Förderzeitraum**

Folgejahr

**Zuwendungszweck:**

Institutionelle und Projektförderung

### ***Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung***

Postfach 23 02 45, 45070 Essen

Telefon: 0201 1884 805

E-Mail: [mail@krupp-stiftung.de](mailto:mail@krupp-stiftung.de)

[www.krupp-stiftung.de](http://www.krupp-stiftung.de)

**Abgabe**

15.09.2020

**Förderzeitraum**

k.A.

**Zuwendungszweck:**

Kataloge für junge Künstler\*innen

## **Kulturamt Leipzig**

Martin-Luther-Ring 4-6, 04109 Leipzig

Ansprechpartner: Matthias Graf

Telefon: 0341 123-4293

E-Mail: [matthias.graf@leipzig.de](mailto:matthias.graf@leipzig.de)

[www.leipzig.de/freizeit-kultur-und-tourismus/kunst-und-kultur/kulturfoerderung/](http://www.leipzig.de/freizeit-kultur-und-tourismus/kunst-und-kultur/kulturfoerderung/)

**Abgabe**

30.09.2020

**Förderzeitraum**

*Folgejahr*

**Zuwendungszweck:**

*Projektförderung*

---

## **Dresdner Stiftung für Kunst und Kultur der Ostsächsischen Sparkasse Dresden**

für die Regionen: Landeshauptstadt Dresden, Landkreis Sächsische Schweiz - Osterzgebirge und Teilgebiete des Landkreises Bautzen (Hoyerswerda, Kamenz, Radeberg)

[www.ostsaechsische-sparkasse-dresden.de/de/home/ihre-sparkasse/gut-fuer-die-region/ihr-projekt.html](http://www.ostsaechsische-sparkasse-dresden.de/de/home/ihre-sparkasse/gut-fuer-die-region/ihr-projekt.html)

**Abgabe**

30.09.2020

**Förderzeitraum**

*1. Halbjahr Folgejahr*

**Zuwendungszweck:**

*Projektförderung*

---

## **Kleinprojektfonds der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen**

Karl-Liebknecht-Straße 56, 01109 Dresden

Ansprechpartnerin: Pauline Drichel-Schwabe

Telefon: 0351 - 88 48 029

E-Mail: [pauline.drichel-schwabe@kdfs.de](mailto:pauline.drichel-schwabe@kdfs.de)

[www.kdfs.de/foerderung/programme/kleinprojektfonds/](http://www.kdfs.de/foerderung/programme/kleinprojektfonds/)

**Abgabe**

*bis spätestens einen Monat vor Beginn des Vorhabens*

**Förderzeitraum**

*frühestens ab Folgemonat*

**Zuwendungszweck:**

*Kleinprojekte*

---

## **Gastspielförderung für Bildende Kunst der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen**

Karl-Liebknecht-Straße 56, 01109 Dresden

[www.kdfs.de/aktuelles/download/](http://www.kdfs.de/aktuelles/download/)

**Abgabe**

*bis spätestens einen Monat vor Beginn des Gastspiels*

**Förderzeitraum**

*frühestens ab Folgemonat*

**Zuwendungszweck:**

*Gastspiele*

---

## **Landeshauptstadt Dresden // Amt für Kultur und Denkmalschutz // Kunstkommission**

Königstraße 15, 01097 Dresden

Ansprechpartnerin: Frau Ramona Eichler

Telefon: 0351 4888942

[www.dresden.de/de/kultur/kunst-und-kultur/bildendekunst/kunst-im-oeffentlichen-raum/kunstkommission.php](http://www.dresden.de/de/kultur/kunst-und-kultur/bildendekunst/kunst-im-oeffentlichen-raum/kunstkommission.php)

**Abgabe**

*laufend*

**Förderzeitraum**

**Zuwendungszweck:**

*Kunst im öffentlichen Raum in Dresden*

**Artheon.Kunstpreis 2020**

Die „Gesellschaft für Gegenwartskunst und Kirche.Artheon“ lobt einen Kunstpreis für beispielhafte und innovative Kunstprojekte im Raum der Kirche aus. Der Hauptpreis ist mit 3.000 € dotiert.

**Einreichungsfrist:** 01.09.2020 **Genre:** divers

**NEU HOLZ Ausstellungsausschreibung (Wörth am Rhein)**

Der Kunstverein Wörth e.V. lädt Kunstschaffende ohne Altersbegrenzung dazu ein, sich mit ihren Arbeiten für diese Kunst-Schau in Sachen Holz zu bewerben. Vernissage ist am 13. November, Ausstellungendauer: 15. November.2020 – 13. Dezember 2020.

**Einreichungsfrist:** 05.09.2020 **Genre:** divers (Holz)

**NEU City-Wettbewerb »Ab in die Mitte!«**

Unter dem Motto „Stadt gemeinsam stärken: Handeln, Teilen, Mitentscheiden...“ sucht das SMWA und das SMR kreative Ideen, um Innovationen in die Innenstädte zu bringen.

**Einreichungsfrist:** 11.09.2020 **Genre:** divers

**NEU Projektstipendium im D2I Kunstraum und Naturkundemuseum Leipzig**

Mit dem Format Projektstipendium möchten der Kunstraum und das Museum zwei Künstler:innen die Möglichkeit geben, Antworten auf die Verbindung von Kunst & Wissenschaft zu suchen.

**Einreichungsfrist:** 11.09.2020 **Genre:** divers

**NEU BAGSO-Karikaturenwettbewerb**

BAGSO sucht Karikaturen und Cartoons, in denen sich die Autorinnen und Autoren mit den zahlreichen und unterschiedlichen Einflüssen digitaler Technologien auf das Leben älterer Menschen auseinandersetzen.

**Einreichungsfrist:** 14.09.2020 **Genre:** Karikatur

**NEU Call for Papers „Museen und Hochschulen der Vielfalt“/Symposium SKD**

Wie leben und lernen Museen und Kunsthochschulen Diversität aktiv? Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden veranstalten am 26. und 27. November 2020 in Kooperation mit der Hochschule für Bildende Künste Dresden ein digitales Symposium und ruft zu Beiträgen als Abstracts auf.

**Einreichungsfrist:** 15.09.2020 **Genre:** divers

**NEU OHMG! #3 Deutsch-Französisches Kreativlabor (Goetheinstitut)**

Oh my Goethe! ist eine Initiative der Métropole du Grand Nancy und des Goethe-Instituts Nancy mit Unterstützung des Institut français und bietet 2 Teams ab Februar 2021 einen Coworking- Space für 6 Monate, das Preisgeld der Métropole du Grand Nancy beträgt 10.000 Euro pro Team.

**Einreichungsfrist:** 28.09.2020 **Genre:** divers

**NEU KUNSTPREIS HANNES MALTE MAHLER - it is art® (Hannover)**

Feinkunst e.V. lädt Künstler\*innen zur Bewerbung ein. Preisvergabe wird zum 1. Mal zum 5. Todestag von Hannes Malte Mahler am 18. Juli 2021 vergeben. Preisgeld von 15.000 €, Projekt- und Produktionsbudget von bis zu 105.000 €.

**Einreichungsfrist:** 30.09.2020 **Genre:** divers

**NEU I PUT A SPELLING ON YOU / Ausstellung (Halle)**

Der Raum für Kunst Halle e.V. sucht Arbeiten für eine Ausstellung im Dezember 2020, die sich im weitesten Sinne mit Bezügen zwischen Sprache und Bildender Kunst auseinandersetzen.

**Einreichungsfrist:** 01.10.2020 **Genre:** Geschichten & Objekte

**NEU POCHEN - PREIS DER ZUKUNFT (Chemnitz)**

Museum für Werte kuratiert eine Begleitausstellung auf der POCHEN Biennale. Bürger\*innen aus Chemnitz und der Region können eigene Geschichten und Objekte einsenden.

**Einreichungsfrist:** 01.10.2020 **Genre:** Geschichten & Objekte



## **NEU Residenzprogramm POLLEN in Frankreich**

Pollen ermöglicht Künstler\*innen aller Nationalitäten, ein spezifisches Projekt durchzuführen oder eine persönliche Forschung zu betreiben. Pollen definiert sich selbst als eine Plattform für den Austausch und als ein Ort des Experimentierens. 3. 600 € für 3-monatigen Aufenthalt.

**Einreichungsfrist:** 01.10.2020 **Genre:** divers

## **NEU Fotowettbewerb zum Jahr der Industriekultur**

Ob Industriebauten, Bergbau, Plauener Spitze oder das Silicon Saxony – die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen veranstaltet mit ihrem Medienpartner Sachsen Fernsehen zum Jahr der Industriekultur einen online Fotowettbewerb auf den Präsentationsplattformen Instagram und Facebook.

**Einreichungsfrist:** jederzeit **Genre:** Fotografie

## **EXTRA Zukunftspreis für Kulturpolitik: KULTURGESTALTEN**

Mit dem erstmals zu vergebenden Zukunftspreis für Kulturpolitik will die Kulturpolitische Gesellschaft e.V. herausragende Praxisbeispiele zukunftsweisender Kulturpolitik würdigen. Institutionen können sich mit Projekten bewerben, die zum Zeitpunkt der Antragstellung bereits realisiert wurden.

**Einreichungsfrist:** 30.11..2020 **Genre:** divers

---

### KUNST AM BAU

---

## **NEU Kunst am Bau / Hortneubau Zwickau**

Derzeit entsteht ein Hortneubau auf dem Nachbargrundstück der Grundschule Bebelschule im Stadtteil Oberhohndorf. Die Hortanlage wird als eingeschossiger Holzrahmenbau in Eckbauweise errichtet.

**Einreichungsfrist:** 24.09.2020 **Genre:** Kunst am Bau

## **NEU offener Wettbewerb / JVA München Neubau Krankenabteilung**

Bis zu 10 Künstler\*Innen bzw . Künstlergruppen oder Arbeitsgemeinschaften werden zur Teilnahme an einem Einladungswettbewerb ausgewählt. Auch ohne explizites Kunst-am-Bau-Portfolio steht die Bewerbung v.a. auch jungen Künstler\*Innen offen.

**Einreichungsfrist:** 05.10.2020 **Genre:** Kunst am Bau

---

### CHEMNITZER KÜNSTLERBUND E.V.

---

PROJEKTRAUM DES CKB E.V.; MORITZSTRASSE 19, 09111 CHEMNITZ

## **Ergebnisse der Sommerakademie & künstlerische Bildung 2020**

8. September bis 2. Oktober

### **ZUGABE**

Ausstellungreihe im Schauspielhaus Chemnitz: Arbeiten von **Christoph Rossner**  
1. bis 30. September

## **Sommeröffnungszeiten der Geschäftsstelle:**

Die Geschäftsstelle ist für Besucher\*innen mit Mundschutz wie folgt geöffnet: Di, Do 9:30 – 13, 14 – 17 Uhr.  
Geschlossen ist an folgenden Terminen: 1. und 22. September. Nur vormittags geöffnet ist am 3. und 8. September.

---

## **Mitgliederversammlung mit Ausstellungsfinissage**

Unsere diesjährige, aufgrund der Corona-Pandemie vom Juni verschobene Mitgliederversammlung (MV) findet am **11. September ab 16.30 Uhr** in der Städtischen Galerie Dresden, die gleichzeitig Ausstellungsort für unsere große Jubiläumsschau (s.u.) ist, statt. Innerhalb der MV informieren wir u.a. über die Tätigkeit des Künstlerbundes im Jahr 2019, teils auch 2020 sowie die Vorhaben für 2021. Darüber hinaus erfolgt die jährliche Vorstandswahl und es gibt Zeit für Nachfragen, Anregungen und Diskussionsbedarf. Wir laden alle Mitglieder und Interessierte herzlich dazu ein. Bitte denken Sie unbedingt an Ihren Mund-Nasenschutz, da ein Zugang ansonsten nicht gewährleistet werden kann.

---

## **30 Jahre Künstlerbund Dresden – 60 Perspektiven**

**bis 20. September 2020**

Matthias Bausch, Beate Bilkenroth, Lutz Bleidorn, Willi Boos, Justus Bräutigam, Peter Doberitzsch, Jochen Fiedler, Jakob Flohe, Kerstin Franke-Gneuß, Frank Friedrich, Doris Granz, Antje Guske, Winfried Hänel, Susanne Hampe, Dirk Heerklotz, Frank Herrmann, Reinhold Herrmann, Andreas Hinkel, Peter Kaiser, Gabi Keil, Dorothee Kletzsch, Karen Kling, Karin Kopka-Musch, Lars Kohl, Anna Kröger, Antje Krohn, Gerd Küchler, Jens Küster, Ines Lehmann, Matthias Lehmann, Gerda Lepke, Katharina Lewonig, Ulrich Lindner, Chris Löhmann, Jörg Mai, Thomas Matauschek, Jana Morgenstern, Ulrike Mundt, Ulrike Northing, Lucas Oertel, Akatsuki Ogura, Sylvia Pásztor, Nadja Poppe, Christian Rätsch, Sandra Rosenstiel, Karen Roßki, Reinhard Sandner, Frank Schauseil, Claudia Scheffler, Priscilla Ann Siebert Thornycroft, Wolfgang Smy, Lothar Sprenger, Jochen Stankowski, Olaf Stoy, Michael Voigt, Fee Vogler, Heike Wadewitz, Tina Wohlfarth, Franz Zadníček, Arend Zwicker

**Städtische Galerie Dresden**, Wilsdruffer Straße 2, 01067 Dresden, geöffnet von Di bis So 10 bis 18 Uhr, Fr 10 bis 19 Uhr

---

## **„Kunst hassen – eine enttäuschte Liebe“**

Der tatsächliche Ausstellungstag der Jubiläumsausstellung (s.o.) Sonntag, der **20. September**, bietet eine Lesung und ein Gespräch mit der Berliner Philosophin und Journalistin **Nicole Zepfer**. Sie liest ab 11 Uhr aus ihrem Buch „Kunst hassen – Eine enttäuschte Liebe“. Die Gesprächsmoderation hat die Dresdnerin **Denise Ackermann** inne.

---

## **Vorstandssitzung**

Die nächste Sitzung des neuen Vorstandes ist für den **14. September, 19:30 Uhr** vorgesehen. Bitte wenden Sie sich bei Interesse an einer Teilnahme mindestens eine Woche vorher an die Geschäftsstelle.

---

## **Beratung zur Sächsischen Werkdatenbank**

Am **3. September** und **6. Oktober** kann jeweils von 9:30 bis 11:30 Uhr wieder die Sprechzeit zur Künstlerdatenbank wahrgenommen werden können. Zur Sicherheit können Sie sich auch voranmelden.

---

## **Neuaufnahmen**

Wir freuen uns, **Nancy Hammermeister** (Zeichnung, Objekt, Installation u.a.) aus Dresden und **Steffen Lipski** (Fotografie) aus Medingen neu im Künstlerbund begrüßen zu können.

---

## **Aktzeichnen**

Der kommende Termin für das kostenlose Aktzeichnen unter der Organisation von Helena Zubler findet am **21. September** und **19. Oktober, jeweils von 18 – 21 Uhr** statt. Wir weisen darauf hin, dass das Betreten der Geschäftsstelle mit Mundschutz erforderlich ist. Dieser kann dann zum Zeichnen bei Einhaltung des Mindestabstandes von 1,5 m abgenommen werden.

---

Wir trauern um unser Mitglied,  
die Gebrauchsgrafikerin und Fotografin

**Helga Knobloch**

\*5. März 1924, † 21. Juli 2020

### **„Garten der Stille“ Landschaftskunstprojekt**

Mit dem Preis des Sächsischen MitmachFonds geehrt, entwickeln Teilnehmer\*innen des Projektes den ersten Garten der Stille im Kirchgarten Reibitz (bei Delitzsch).

Am **5. September ab 16 Uhr** findet ein feierliches Eröffnungsprogramm statt.

---

### **„Stipendiatenausstellung“ in Halle**

Anlässlich des neuen Stadema-Stipendiums auf dem Künstlergut Prösitz findet eine Dankeschön-Ausstellung in der Schwemme-Brauerei Halle statt.

Für das einjährige Stipendium wurden **Susan Donath** (Dresden) und **Katrin Leitner** (Kassel) nominiert.

**12. bis 30. September**

---

### **„Kabinettausstellung“ Gisela Mühlsteff (bis 25. Oktober.)**

Mit „Wunder der Welt“ wird gemeinsam mit der GEDOK Mitteldeutschland der 90.Geburtstag von **Gisela Mühlsteff** auf dem Künstlergut Prösitz am **13. September ab 15 Uhr** gefeiert.

---

---

MITGLIEDER

---

#### **BAUTZENER KUNSTVEREIN e.V.**

Galerie Budissin, Schlossstraße 19, 02625 Bautzen

**Telefon:** 03591 42223

**Fax:** 034385 524 47

**E-Mail:** [galerie@kunstverein-bautzen.de](mailto:galerie@kunstverein-bautzen.de)

**Web:** [www.kunstverein-bautzen.de](http://www.kunstverein-bautzen.de)

---

#### **BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V.**

Tapetenwerk, Haus K

Lützner Straße 91, 04177 Leipzig

**Telefon:** 0341 261 8899

**Fax:** 0341 268 2552

**E-Mail:** [info@bbkl.org](mailto:info@bbkl.org)

**Web:** [www.bbkl.org](http://www.bbkl.org)

**Öffnungszeiten:**

Di 10 - 14 Uhr // Mi 14 - 16 Uhr //

Do 10 - 12 Uhr und 14 - 16 Uhr

**Projektort des BBKL:**

Tapetenwerk Leipzig, Haus B, Paterre

**Öffnungszeiten / 4D Projektort:**

Di 13 -17 Uhr, Mi – Fr 14– 18 Uhr und nach Vereinbarung

**Bankverbindung:**

Sparkasse Leipzig

IBAN: DE29 8605 5592 1100 8016 65

BIC: WELADE8LXXX

---

#### **BUND BILDENDER KÜNSTLER VOGTLAND e.V.**

Projektraum

Bärenstraße 4, 09523 Plauen

**Telefon:** 0176 87820818

**E-Mail:** [andreasrudloff@fastmail.de](mailto:andreasrudloff@fastmail.de)

**Web:** [www.bbkl-vogtland.de](http://www.bbkl-vogtland.de)

**Öffnungszeiten der Galerie:**

Fr 14 - 18 Uhr, Sa 13 - 17 Uhr

**Bankverbindung:**

Sparkasse Vogtland

IBAN: DE04 8705 8000 3143 0000 49

BIC: WELADED1PLX

## **CHEMNITZER KÜNSTLERBUND e.V.**

Geschäftsstelle + Projektraum  
Moritzstraße 19, 09111 Chemnitz

**Telefon:** 0371 414 847

**E-Mail:** info@ckbev.de

**Web:** www.ckbev.de

**Öffnungszeiten der Geschäftsstelle:**

Di, Do 11 - 17 Uhr

**Öffnungszeiten des Projektraumes:**

Di, Mi, Do 11 - 17 Uhr

**Bankverbindung:**

Commerzbank Chemnitz

**IBAN:** DE20870400000107799900

**BIC:** COBADEFFXXX

---

## **KÜNSTLERBUND DRESDEN e.V.**

Geschäftsstelle + Galerie  
Hauptstraße 34, 01097 Dresden

**Telefon/Fax:** 0351 801 5516

**E-Mail:**

berufsverband@kuenstlerbund-dresden.de

**Web:** www.kuenstlerbund-dresden.de

**Öffnungszeiten Geschäftsstelle/Galerie:**

Di, Do 9.30 - 13 Uhr und 14 - 17 Uhr u.n.V.

Sonderöffnungs- oder Schließzeiten s. Textteil

**Bankverbindung:**

Ostsächsische Sparkasse

**IBAN:** DE67850503003120064911

**BIC:** OSDDDE81XXX

---

## **KÜNSTLERGUT PRÖSITZ e.V.**

Prösitz Nr. 1, 04668 Grimma

**Telefon:** 034385 513 15

**Fax:** 034385 524 47

**E-Mail:** info@kuenstlergut-proesitz.de

**Web:** www.kuenstlergut-proesitz.de

---

## **OBERLAUSITZER KUNSTVEREIN e.V.**

**Standorte**

- o Annenkapelle Görlitz
- o Arkadenhof Löbau
- o Kunstlade Zittau
- o Kleine Galerie Weißwasser

**Vereinsadresse**

Vorsitzender: Wolfram Schnebel

Hochwaldstraße 15b

02797 Oybin OT Lückendorf

**Telefon:** 035844/76390

---

## **Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V.**

Riesaer Straße 32

01127 Dresden

Deutschland

**Telefon:** 0351-56 35 74-2

**Fax:** 0351-56 35 74-1

**E-Mail:** kontakt@lbk-sachsen.de

**Web:** www.lbk-sachsen.de

GEFÖRDERT DURCH:



Dresden.  
DIE STADT



Stadt Leipzig  
Kulturamt

SACHSEN



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.